

**INFORMAÇÃO – PROVA- HISTÓRIA****ANO LETIVO 2020/2021****EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA – CÓDIGO 19****3º CICLO**

O presente documento divulga informação relativa à prova final do 3.º ciclo do ensino básico da disciplina de História, a realizar em 2021, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

**Objeto de avaliação**

A prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais de História e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada, incidindo sobre dois domínios de referência: Tratamento de Informação/ Interpretação de Fontes e Compreensão e Comunicação em Histórica.

**Caraterização da prova**

As respostas são registadas no enunciado da prova.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

A prova inclui itens de seleção (por exemplo, escolha múltipla) e itens de construção (por exemplo, resposta restrita e resposta extensa).

Os itens podem ter como suporte fontes históricas e fontes historiográficas, cuja análise é exigida.

A prova reflete a complementaridade dos domínios de referência da disciplina.

As respostas aos itens podem requerer a mobilização articulada de conteúdos relativos a mais do que um dos temas.

## Conteúdos

A prova apenas integrará itens referentes aos Temas e Unidades indicados no Quadro 1 desta informação.

QUADRO 1

DOMÍNIOS (TEMAS) / SUBDOMÍNIOS (UNIDADES)	OBJETIVOS/DESCRITORES
<b>2- A herança do Mediterrâneo</b> <b>2.1- Roma e o Império</b> - A formação do Império e o processo de romanização. - Organização económica e social da Roma Imperial.	- Identificar os fatores de integração dos povos conquistados no Império Romano. - Definir romanização. - Conhecer a organização da sociedade romana.
<b>5- Expansão e Mudança nos séculos XV e XVI.</b> <b>5.2- O Renascimento e a formação da mentalidade Moderna</b>	- Localizar no tempo e no espaço o aparecimento e difusão do movimento cultural designado como Renascimento. - Enumerar razões que favoreceram a eclosão do Renascimento em Itália. - Relacionar a redescoberta da cultura clássica com a emergência dos novos valores europeus (antropocentrismo, individualismo, valorização da Natureza, espírito crítico).
<b>9- A Europa e o Mundo no limiar do século XX</b> <b>9.1- Apogeu e declínio da Influência Europeia</b> - O Imperialismo do século XIX - A I Guerra Mundial <b>9.2- As transformações políticas, económicas, sociais e culturais do após-guerra</b> - As transformações geopolíticas e económicas decorrentes da 1ª grande guerra - Sociedade e cultura nas primeiras décadas do século XIX <b>9.3- Portugal: da 1ª República à Ditadura Militar</b> - Crise e queda da Monarquia Constitucional - A Primeira República - Declínio e fim da 1ª República	- Compreender a problemática do mapa cor-de-rosa e do Ultimatum Inglês. - Identificar os motivos que levaram Portugal a participar no conflito. - Conhecer, de uma forma sintética, as principais modificações geopolíticas, económicas e sociais ocorridas na Europa do após-guerra. - Identificar as principais características da cultura de massas. - Caracterizar a conjuntura económica e política que esteve na origem da implantação da República em Portugal. - Identificar as medidas políticas, económicas, sociais e educativas da 1ª República. - Conhecer os motivos que levaram à queda da 1ª República.
<b>10- Da Grande Depressão à 2ª Guerra Mundial</b> <b>10.1- Crise, ditaduras e democracia na década de 1930</b> - A Grande Depressão dos anos de 1930	- Compreender as razões da crise, iniciada em 1929 nos EUA. - Conhecer os fatores que favoreceram a implantação dos regimes ditatoriais e totalitários na Europa.

<ul style="list-style-type: none"> <li>- O(s) Fascismo(s) nos anos de 1920 e 1930</li> <li>- Estado Novo em Portugal</li> <li>- Os regimes demoliberais dos anos de 1930</li> </ul> <p><b>10.2- A 2ª Guerra Mundial: violência e reconstrução</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A 2ª Guerra Mundial</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer os princípios ideológicos do Nazismo.</li> <li>- Caraterizar o Estado Novo.</li> <li>- Descrever as políticas intervencionistas dos Estados Democráticos na economia.</li> <li>- Compreender os fatores que estão na origem do 2º conflito mundial.</li> <li>- Caraterizar as principais etapas do 2º conflito mundial.</li> </ul>
---	--

### **Critérios Gerais de Classificação**

No âmbito dos domínios e das aprendizagens essenciais definidos para a disciplina de História, constituem critérios gerais de classificação:

- comunicação com correção linguística e mobilização, de forma adequada, da terminologia específica .
- adequação das respostas às questões formuladas.
- aplicação correta dos conhecimentos/conceitos adquiridos.
- demonstração de competências na análise e interpretação dos documentos fornecidos e no seu relacionamento com os conteúdos lecionados.
- demonstração de capacidades de criatividade e reflexão crítica.

### **Haverá desvalorização sempre que:**

- as ideias não estejam expostas com clareza e numa sequência lógica.
- não haja utilização da terminologia correta.

### **Não serão consideradas as respostas:**

- ilegíveis ou que não possam ser identificadas;
- que não correspondam ao contexto da questão;
- que numa escolha múltipla ou correspondência, indiquem mais do que uma alternativa, quando apenas uma é solicitada;
- que correspondam a uma sequência que não esteja integralmente correta.

**A prova é cotada na escala percentual de 0 a 100, sendo a classificação final da prova convertida na escala de níveis de 1 a 5.**

### **Material**

O examinando apenas pode usar na prova, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.

Não é permitida a utilização de dicionário, nem de corretor.

### **Duração**

A prova tem a duração de 90 minutos.